

NewsLetter | 2023 – 27. Mai

**Voranzeige: Dienstag, 6. Juni, 19 Uhr, Vernissage in der KunstKabine von Marc Locatelli auf der offenen Rennbahn. Der diesjährige Gast ist eine Riesennummer in der Illustratorenszene.**

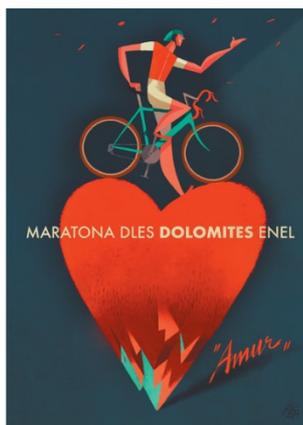
## Riccardo Guasco (It) - Viva la bici!

kunstkabine



**RICCARDO GUASCO (It)**  
viva la bici!

Offene Rennbahn Zürich Oerlikon  
Jeden Dienstag bei trockenem Wetter  
Bei zweifelhafter Witterung, ab 16.00h Info unter:  
[www.rennbahn-oerlikon.ch](http://www.rennbahn-oerlikon.ch)



Riccardo Guasco und seine grosse Liebe für die historische Plakatkunst des 20. Jahrhunderts.

«Dieses Jahr ist die Freude besonders gross. Ich kann Arbeiten von Riccardo Guasco ausstellen», sagt Marc Locatelli, der in Seebach wohnt und selber ein wunderbar begabter Künstler und Illustrator ist. Seit vielen Jahren betreibt er mit grossem Enthusiasmus, vor allem Idealismus, auf der Rennbahn seine ureigene Galerie. «Guasco ist in der internationalen Illustratoren-Szene eine Riesennummer. Obschon seine Arbeiten in der ganzen Welt ausgestellt werden (New York, Los Angeles, Tokyo und so weiter) sagte er spontan für eine Ausstellung in der sehr kleinen Kunstkabine auf der berühmten offenen Rennbahn von Oerlikon zu.»

### Wer ist Riccardo Guasco?

Wenn man sich im weiten Internet durch die Welt der internationalen Velo-Szene clickt, bleibt der radsportaffine Surfer rasch einmal an seinen wunderbaren Illustrationen hängen. Den vorläufigen Zenith seines Schaffens erreichte Guasco mit Arbeiten für das renommierte Magazin den «New Yorker», was einem Gesamtsieg der Tour de France gleich kommt. In allen Foren, in allen Galerien, sind seine Rennfahrer Porträts und die poetischen Marathon Plakate präsent. Seine Vielfalt an Ideen zu fast allen Themen ist beeindruckend und faszinierend. Mit präzisiertem Strich, feiner Ironie und knapper Farbpalette, entführt er die Betrachter in sein enorm vielfältiges Bilderuniversum.

Seine Radsportbilder erzählen von seiner grossen Liebe für die historische Plakatkunst des 20. Jahrhunderts und für die heroischen Zeiten des (italienischen) Radrennsports. Das Interesse am Radsport hatte ein Dok-Film über den italienischen Radrennfahrer Fausto Coppi geweckt. Guasco faszinierte, dass Coppi nur immer im Profil gezeigt wurde.



Riccardo Guasco

[www.rennbahn-oerlikon.ch](http://www.rennbahn-oerlikon.ch)

**Korrespondenzadresse:** Alois Iten | Präsident IGOR (Interessen Gemeinschaft Offene Rennbahn)  
Cyklamenweg 2 | CH - 8048 Zürich | Telefon +41 44 492 41 95 | [aiten@rennbahn-oerlikon.ch](mailto:aiten@rennbahn-oerlikon.ch)

**Öffentlichkeitsarbeit:** Heier Lämmler | pro&motion ag | Verandaweg 1 | CH - 8810 Horgen  
Telefon: +41 44 726 01 16 | E-Mail: [hlaemmler@rennbahn-oerlikon.ch](mailto:hlaemmler@rennbahn-oerlikon.ch)

Das legendäre Bianchi Rad sah man nicht. Die ganze Aufmerksamkeit galt dem markanten Gesicht von Coppi. In seiner Mimik war die ganze Anstrengung, der einsame Kampf und das Leiden des «Campionissimo» (des «Meister aller Meister») zu sehen.

### **Die Velotechnik fasziniert Guasco nicht.**

Sein Interesse gilt dem Menschen auf dem Velo. Die Ästhetik von Mensch und Maschine, Tempo und Bewegung deckt sich mit seinem Interesse am Futurismus und dem Konstruktivismus. Obwohl seine Werke von grossen Malern inspiriert sind, versteht er es ausgezeichnet, seinen unverkennbaren, ganz persönlichen Stil zu entwickeln.

Bei so viel Velobegeisterung könnte man meinen, dass er eifriger Teilnehmer an allen Velo-Marathon- und Eirocaveranstaltungen sei, für die er die Plakate gestaltet hat. Dem ist aber nicht so. Guasco nutzt sein Velo um auf die Piazza zu fahren, einen «caffè» zu trinken, einzukaufen oder gelegentlich für eine Ausfahrt mit seinen Kindern in die schöne Landschaft rund um Alessandria, wo er 1975 geboren wurde. Die Gegend am südlichen Ende der Poebene scheint ein guter Nährboden für Championissimi des Radsports zu sein. Unweit von Alessandria, in Castellania, wurde einst Fausto Coppi geboren, die grosse Inspiration von Riccardo Guasco.



[www.riccardogiasco.com/](http://www.riccardogiasco.com/)

Instagram: @guascoriccardo

Fb @riccardo.giasco

**Vernissage: Dienstag, 6. Juni 2023 – 19 Uhr**

### **KunstKabine**

#### **Offene Rennbahn Zürich Oerlikon**

Jeden Dienstag bei trockenem Wetter

vom 6. Juni bis 26. September 2023 ab 18.45 Uhr

Bei zweifelhafter Witterung, ab 16.00h Info unter:

[www.rennbahn-oerlikon.ch](http://www.rennbahn-oerlikon.ch)

26. Mai 2023 pro | HL

[www.rennbahn-oerlikon.ch](http://www.rennbahn-oerlikon.ch)

**Korrespondenzadresse:** Alois Iten | Präsident IGOR (Interessen Gemeinschaft Offene Rennbahn)  
Cyklamenweg 2 | CH - 8048 Zürich | Telefon +41 44 492 41 95 | E-Mail: [aiten@rennbahn-oerlikon.ch](mailto:aiten@rennbahn-oerlikon.ch)

**Öffentlichkeitsarbeit:** Heier Lämmler | pro&motion ag | Verandaweg 1 | CH - 8810 Horgen  
Telefon: +41 44 726 01 16 | E-Mail: [hlaemmler@rennbahn-oerlikon.ch](mailto:hlaemmler@rennbahn-oerlikon.ch)